



# CROMOTERAPIA

IKNX Ingeniería



## Cromoterapia Introducción

La cromoterapia, conocida también la terapia del color, es una técnica empleada en medicina alternativa cuyo objetivo es la curación de ciertas enfermedades a través del uso de colores.

La cromoterapia o terapia de color pertenece a las técnicas o prácticas nueva era (*new age*), al igual que la proyección astral, la visualización guiada, la iridología, la reflexología, el shiatsu y la sanación con pirámides y cristales.

De acuerdo con la cromoterapia, los colores ejercen influencias emocionales en las personas, permitiendo generar un estado que facilite la sanación de enfermedades y restablecer los desequilibrios que producen dichos padecimientos.

La cromoterapia funciona aplicando una luz con un color que corresponda al color de una enfermedad, infección, virus, hongos, bacterias y parásitos.



## Cromoterapia

### Historia

El filósofo y médico uzbeko Avicena (980-1037) creía que el color era de importancia vital en el diagnóstico y tratamiento. Discutió acerca de la cromoterapia en "*El canon de la medicina*". Escribió: «El color es un síntoma observable de enfermedad» y desarrolló una tabla que relacionaba los colores con la temperatura y la condición física del cuerpo.

Su creencia era que el rojo movía la sangre, el azul o el blanco la enfriaban, y el amarillo reducía el dolor muscular y la inflamación.

El alquimista y astrólogo alemán Paracelso (1493-1541) escribió acerca de la relación de los colores con la salud de las personas.



## Cromoterapia

### Aparición de la cromoterapia

El general estadounidense Augustus Pleasonton (1801-1894) —quien participó en la de la Guerra civil— publicó en 1876 *"The influence of the blue ray of the sunlight and of the blue colour of the sky"* (la influencia del rayo azul de la luz solar, y del color azul del cielo). Sostenía que el color azul cura lesiones, quemaduras y dolores, incrementa la fertilidad, y acelera la madurez física de los animales. Además aseguraba que el tamaño de las uvas podría tener una mejora visiblemente si se cultivaban dentro de un invernadero con ventanas de color azul. Su hipótesis es pseudocientífica y nunca fue adoptada por los científicos (ni siquiera los de su época), pero algunos lo consideran el creador de la cromoterapia.

Después de los hallazgos de Pleasonton, el Dr. S. Pancoast estudió el fenómeno de la luz azul y describió sus hallazgos en *"Blue and red light"*, que publicó en 1877.

En 1878, Edwin Dwight Baditt publicó *"The principles of light and color"* (los principios de la luz y el color) en el cual se explicaba sobre las vibraciones de los colores dentro de la función médica. También creó una cabina de nombre "Termolume" la cual consistía en utilizar diferentes luces de colores, cuando la persona se encontraba sentada para recibir el tratamiento.

En 1890, el Dr. Foveau de Courmelles escribió su libro titulado *Cromoterapia*.

Pero lo que hoy se conoce como cromoterapia, se debe en gran parte al trabajo del Dr. Dinshah Ghadiali, un investigador, médico, químico y físico que asegura que por medio de los colores las personas pueden ser curadas de enfermedades. Crea una enciclopedia de tres tomos en el año de 1933 titulada *"Spectro chrome metry enciclopedia"* en donde indicó tratamientos para 316 enfermedades, con mezclas de colores que logran generar el equilibrio del organismo necesario para cada persona.

El psiquiatra y místico suizo Carl G. Jung (1875-1961) relacionó cada color con las etapas de la vida de una persona.

A lo largo del siglo XIX, los curanderos del color han afirmado que los filtros de vidrio coloreado podían curar varias enfermedades, desde la constipación a la meningitis.

Los practicantes de la medicina áyurveda creen que el cuerpo tiene siete chakras ('círculos', centros espirituales), que se encontrarían a lo largo de la columna vertebral.



## Cromoterapia Los colores y la nueva era

En su libro "The chakras" (1927), el teósofo británico Charles W. Leadbeater (1854-1934) asoció cada chakrá con un color, junto con una función y órgano. Esta idea ya se conocía en la India al menos desde el siglo XVII.

Según los creyentes en la nueva era (desde los años noventa), los chakrás pueden desequilibrarse y causar enfermedades físicas, pero creen que estos desequilibrios se pueden corregir mediante la aplicación del color apropiado.

Los colores y sus supuestas asociaciones son las siguientes:

### CARACTERÍSTICAS DE LOS CHAKRAS

CHAKRA	COLOR	FUNCIONES	ELEMENTO ASOCIADO	DIOS Y MANTRA	ÓRGANOS	SÍMBOLO
CORONILLA (SAHASRARA)	BLANCO O VIOLETA; PUEDE ADQUIRIR EL COLOR DEL CHAKRA DOMINANTE	TRANSCENDENCIA, CONEXIÓN CON LA DIVINDAD	EL ESPACIO	PARAMASHIVA OM	CEREBRO, GLÁNDULA PITUITARIA, CUERPO ENERGÉTICO	
TERCER OJO (AJNA)	INDIGO O AÑIL	INTUICIÓN, PERCEPCIÓN EXTRASENSORIAL	LA LUZ	SAMBHU KSHAM	SISTEMA ENDOCRINO, OJOS, SENOS PARANASALES, GLÁNDULA PINEAL, SISTEMA NERVIOSO	
GARAGANTA (VISHUDDHA)	AZUL	EL HABLA, AUTO-EXPRESIÓN	EL ÉTER	SADASHIVA HAM	TIROIDES, SISTEMA LINFÁTICO, PULMONES, BRANQUIOS, CUERDAS VOCALES, OÍDO	
CORAZÓN/ PULMÓN (AHAHATA)	VERDE	DEVOCIÓN, AMOR COMPASIÓN, SANACIÓN	EL AIRE	ISHA YAM	CORAZÓN, SISTEMA CIRCULATORIO Y INMUNOLÓGICO, PULMONES, HÍGADO	
PLEXO SOLAR (MANIPURA)	AMARILLO	MENTE, PODER, CONTROL, LIBERTAD PROPIA	EL FUEGO	RUDRA RAM	APARATO DIGESTIVO SUPERIOR, PÁNCREAS Y VISÍCULA BILIAR	
SACRO (SVADHISTHANA)	NARANJA	EMOCIÓN, ENERGÍA SEXUAL, CREATIVIDAD	EL AGUA	VISHNU VAM	SISTEMA URINARIO, BAZO, GÓNADAS, PRÓSTATA, OVARIOS, TESTÍCULOS	
RAÍZ (MULADHARA)	ROJO	INSTINTO, SUPERVIVENCIA, SEGURIDAD	LA TIERRA	BRAHMA Y GANESH LAM	APARATO DIGESTIVO INFERIOR, GLÁNDULAS SUPRARENALES, COLUMNA VERTEBRAL	

## Cromoterapia Terapias de color

En algunas terapias de color se aplican luces con un cierto color en una sola área del cuerpo. En otras terapias el color se aplica en las paredes de un cuarto (pintadas de blanco, ya que es más fácil poder proyectar el color).

Los practicantes de cromoterapia recomiendan hacer sesiones diarias de treinta minutos, y sugieren que se notará algún efecto después de varias semanas de aplicación.

Otra terapia utiliza envases de cristal de colores o forrados de papel celofán del color necesario. Se llenan de agua y se dejan al sol durante unas pocas horas antes de ser bebidas.



## Cromoterapia

### Características de los colores según la cromoterapia

Algunos colores en el ambiente ayudan a las personas a realizar ciertas actividades. Por ejemplo, los lugares en los que predominan los colores cálidos (como los naranjas o rojos) son buenos para estar activos y hacer ejercicio, mientras que los lugares en los que predominan los colores fríos (como los azules o verdes) son mejores para la concentración.

También existe una respuesta positiva en aquellas personas con dolores o depresión que fueron tratadas con terapias en las que se usaron luces brillantes de cualquier color.

Otro ejemplo es la sensación de relajación, reducción de estrés y de pánico en personas envueltas en un ambiente de luces color violeta.

Cada uno de los colores tiene un efecto específico para cada parte del cuerpo humano.



## Rojo

- ✓ Ayuda a superar pensamientos negativos.
- ✓ Estimula y calienta el cuerpo.
- ✓ Ayuda a sentirse con más energía.
- ✓ Ayuda a mejorar el rendimiento de los atletas ya que ayuda a generar una cantidad rápida de energía.
- ✓ Ayuda a personas que padecen de decaimiento y pasividad, ya que ayuda al estado de ánimo a agilizarse.
- ✓ Incrementa la circulación sanguínea, por lo que estimularía el corazón.
- ✓ Estimula el hígado y el bazo.
- ✓ Ayuda a tratar enfermedades crónicas como reumas, problemas digestivos y de estreñimiento.
- ✓ Demasiado color rojo puede hacer a la persona sentirse irritable, nerviosa e impaciente.
- ✓ No se recomienda para personas hipertensas.

## Verde

- ✓ Se considera un color relajante, tranquilo y refrescante.
- ✓ Produce una sensación de alegría, calma, confianza y esperanza (tradicionalmente se habla de "verde esperanza").
- ✓ Ayuda a crear armonía y equilibrio.
- ✓ Ayuda a estabilizar emociones.
- ✓ Ayuda a aumentar defensas del cuerpo.
- ✓ Estimula el crecimiento por lo que ayuda en fracturas de huesos.
- ✓ Ayuda al sistema muscular y al aparato motriz.
- ✓ Ayuda en terapias contra el dolor y lesiones de la piel.
- ✓ Ayuda a calmar y relajar los nervios sobre todo para personas con problemas de corazón.
- ✓ Ayuda en problemas de hígado.
- ✓ No se recomienda en casos de anemia.

## Azul

- ✓ Es un color relajante que ayuda a despejar la mente. Es frío y sereno.
- ✓ Actúa en contra del estrés y el insomnio.
- ✓ Ayuda en tratamientos de las glándulas tiroideas y paratiroideas.
- ✓ Ayuda a refrescar y calmar, por ejemplo ayuda a calmar irritaciones en la piel.
- ✓ Ayuda a reducir la fiebre.
- ✓ Ayuda en estrés, hipertensión, miedos, cólicos y espasmos estomacales.
- ✓ Ayuda para mejorar llagas, dolores de muelas e inflamación en ojos.
- ✓ Ayuda a bajar la presión sanguínea.
- ✓ Ayuda a cicatrizar quemaduras.

## Índigo

- ✓ Ayuda a mejorar la inteligencia.
- ✓ Ayuda a la persona a sentirse con más coraje y autoridad.<sup>2</sup>
- ✓ Ayuda a «purificar» la sangre.
- ✓ Ayuda a tratar enfermedades del oído, nariz y ojos.
- ✓ Ayuda a curar varices, úlceras y problemas en la piel.

## Morado

- ✓ Es bueno para problemas nerviosos, así que ayuda a algunas personas que sufren de epilepsia.
- ✓ Ayuda en dolores y en sanación de huesos.





### Violeta

- ✓ El color violeta es el color de la intuición y la espiritualidad.
- ✓ Ayuda en problemas emocionales como cólera, miedos o nerviosismo.
- ✓ Ayuda a comedores compulsivos.
- ✓ Ayuda en la fabricación de leucocitos.
- ✓ Ayuda a tratar problemas de insomnio.
- ✓ Ayuda a eliminar toxinas.
- ✓ Ayuda en problemas con la ciática.

### Amarillo

- ✓ Ayuda a mejorar la concentración.
- ✓ Ayuda a estimular el cerebro.
- ✓ Ayuda a mejorar los reflejos.
- ✓ Ayuda con problemas de depresión.
- ✓ Ayuda en la digestión, estreñimiento, inflamación del abdomen y reumatismo.
- ✓ Ayuda con problemas en el hígado, la bilis y el páncreas.
- ✓ Algunos alimentos de color amarillo ayudan a bajar de peso.
- ✓ No se recomienda para personas con irritabilidad.

### Naranja

- ✓ Influye en el intelecto.
- ✓ Influye en la fuerza física.
- ✓ Ayuda a lidiar con pérdidas emocionales y problemas de introversión.<sup>2</sup>
- ✓ Ayuda a tratar el asma.
- ✓ Ayuda a mejorar problemas de calambres, dolor de ligamentos, reumas y espasmos intestinales.
- ✓ Ayuda en problemas de artritis.

### Turquesa

- ✓ El color turquesa se relaciona con la garganta, el pecho y la tiroides.
- ✓ Ayuda a tranquilizar.
- ✓ Se usa en infecciones.
- ✓ Ayuda a reforzar el sistema inmunológico.
- ✓ Ayuda a disminuir la inflamación de la garganta.

### Magenta

- ✓ El color magenta crea un sentimiento de amabilidad, de gentileza, de amor y compasión.
- ✓ Ayuda a personas con sinusitis, zumbido de oídos y quistes benignos.

### Plata

- ✓ Es un color de paz y perseverancia.
- ✓ Ayuda psicológicamente a lidiar con problemas del pasado.



### Oro

- ✓ En la cromoterapia, el color oro es considerado el color más fuerte para curar enfermedades. Es tan intenso su efecto que algunas personas no lo toleran por periodos muy largos.

### Lavanda

- ✓ Es el color del equilibrio.
- ✓ Ayuda con sanaciones espirituales.
- ✓ Es usado con el objetivo de limpiar el karma de vidas pasadas.

### Blanco

- ✓ Ayuda a purificar el cuerpo.
- ✓ Ayuda a generar paz y confort.

### Café

- ✓ Representa realidad, estabilidad y honestidad.

### Negro

- ✓ Este color significa desaliento y desagrado.
- ✓ Las ropas negras generan una barrera para esconderse del mundo.
- ✓ Aumenta la autoconfianza.

### Rosa

- ✓ Ayuda a pensar positivamente, sin miedos y sin restricciones.
- ✓ Ayuda en conflictos de confianza.
- ✓ El color es relacionado al amor no egoísta.
- ✓ Ayuda contra la agresividad o la ansiedad.





# SOLUCIONES DE ILUMINACION EN CABINAS DE MASAJE KNX Ingeniería



## Soluciones de iluminación en cabinas de masaje

### Introducción

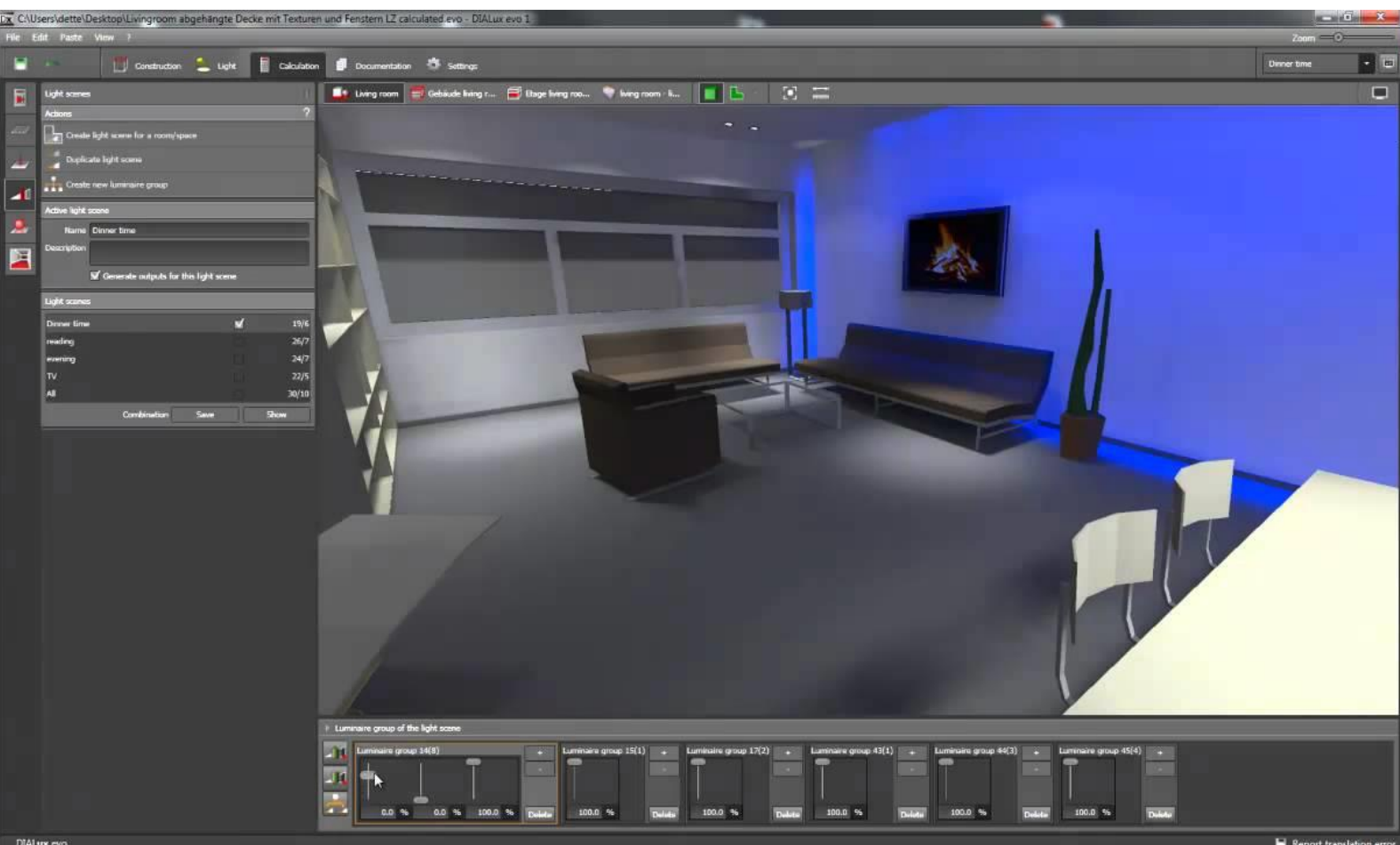
Las soluciones de iluminación siempre tienen que ser estudiadas por profesionales en el diseño de alumbrado de interiores.

Para conseguir los efectos deseados en cromoterapia hay que realizar un estudio de las características de la estancia donde estará alojada la cabina.

Factores como altura, longitud, color de las paredes y techos, tipo de techo, tipo de iluminación general o localizada, etc, afectan a los resultados finales de tipo de iluminación y su colocación exacta dentro de la estancia.

Todo este trabajo debe ser realizado con software para poder realizar simulaciones del efecto final que se pretende conseguir.

El desarrollo de estos trabajos por personas no cualificadas implicaría no conseguir todo el potencial que existe para obtener el mejor resultado final.



## Soluciones de iluminación en cabinas de masaje Instalaciones de iluminación mediante tecnología LED



La nueva era en la tecnología de la iluminación hace como referente principal el alumbrado LED. Las ventajas principales de este tipo de alumbrado son:

- ✓ **Más eficacia:** La iluminación LED consumo entre un 80%-90% menos que una lámpara convencional de similares características. Esto significa un 90% de ahorro en la factura eléctrica.
- ✓ **Larga vida:** La vida media de las lámparas LED es mucho mayor que las lámparas estándar.
- ✓ **Ecológicas:** No tienen tungsteno como las bombillas normales, ni mercurio como la iluminación fluorescente, son reciclables y cumplen con la normativa Europea de sustancias contaminantes.
- ✓ **No emiten calor:** La tecnología LED no desperdicia energía en crear calor, lo cual lo permite instalar en sitios muy complejos, con poco espacio y en lugares enemigos del calor.
- ✓ **Sin mantenimiento:** Al tener una vida larga las lámparas LED no necesitan ningún mantenimiento. Esto es importante en entornos donde es complicado sustituir las lámparas.
- ✓ **Gama de colores:** Las lámparas LED combinadas con dispositivos controladores del color nos producen en el ambiente de nuestra estancia una alta gama o paleta de colores

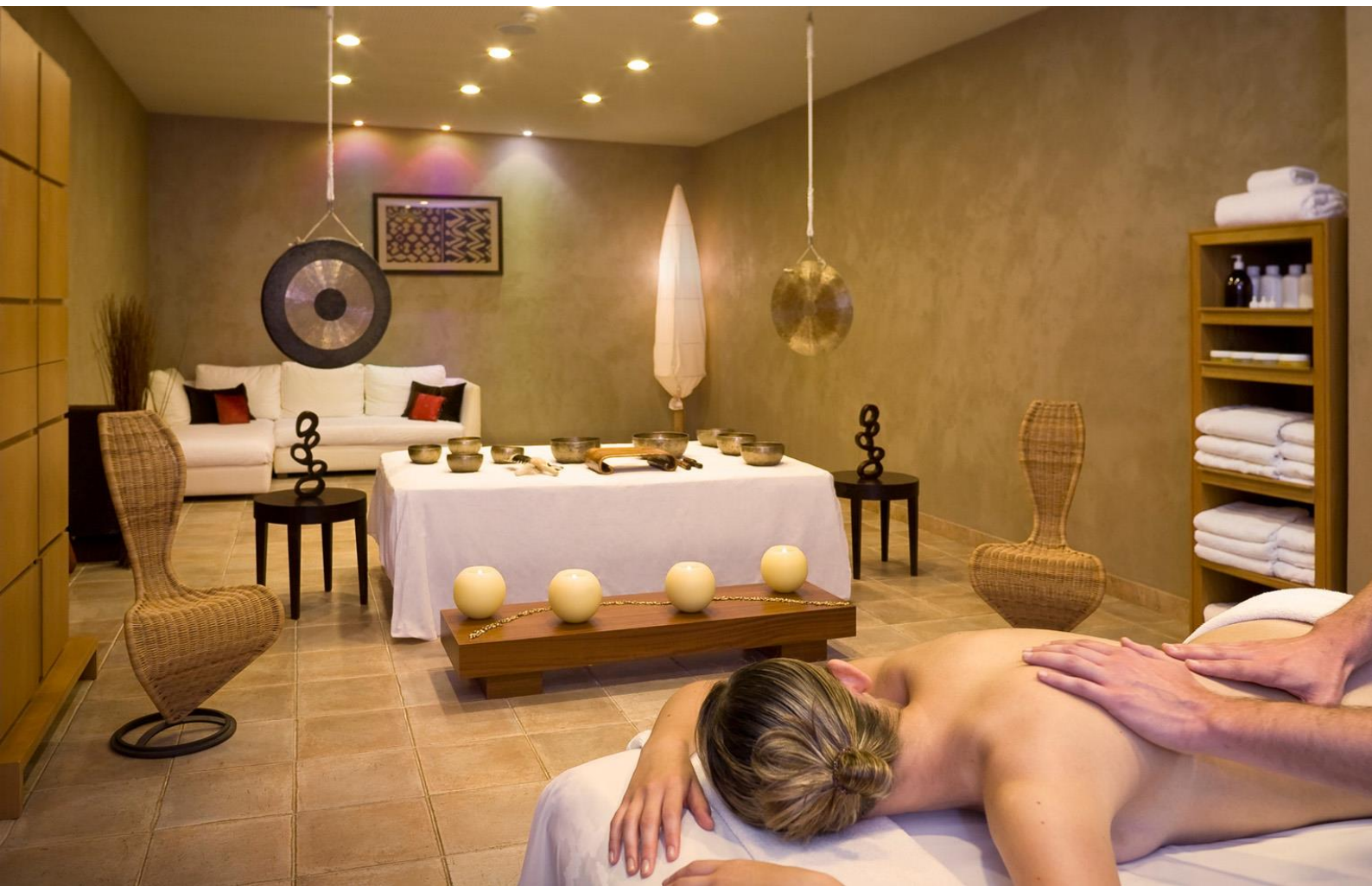
## Soluciones de iluminación en cabinas de masaje El control del color y otras funciones del sistema



En cabinas de cromoterapia es fundamental disponer de un control sobre el color. Esto se consigue mediante un sistema que realice las siguientes funciones:

- ✓ **Escenas lumínicas:** Ambientaciones a medida, desde una tenue y relajante hasta otra basada en blancos y colores para transmitir sensaciones.
- ✓ **Secuencias:** Predefinidas y personalizadas que varían en función del tiempo para crear dinamismo y flexibilidad en un espacio.
- ✓ **Tratamiento del color:** Toda una paleta de gama de colores que permite modificar su luminosidad, saturación y matriz, hasta otro exacto basado en R+G+B.
- ✓ **Control de luz constante:** La luz necesaria en cada momento, independientemente de que si el día es soleado o nublado, si es invierno o verano.

## Soluciones de iluminación en cabinas de masaje El control del color y otras funciones del sistema



## Soluciones de iluminación en cabinas de masaje

### Funciones lumínicas y efectos de luz

Un sistema de control debe de disponer como mínimo de las siguientes funciones lumínicas:

- ✓ **Control On/Off:** Con el cual controlamos los encendidos y apagados de las luminarias de forma individual o conjunta.
- ✓ **Dimmer:** Permite la regulación de la intensidad luminosidad según las necesidades de cada momento.
- ✓ **Color Grupo RGB:** Control del color, luminosidad, saturación y matriz de la luminaria de forma individual o de manera conjunta.
- ✓ **Persianas:** Un control de las persianas permite disponer de una aportación de luz natural adecuada en cada momento.



#### On/Off

Control de encendido/apagado individual de luminarias.



#### Persianas

Control individual sobre motores de persianas, estores, cortinas...



#### Dimmer

Regulación individual de luminarias.



#### Grupo luminarias

Agrupación para control general de luminarias.



#### Color - Grupo RGB

Control individual de luminarias RGB: color, luminosidad, saturación y matiz.



#### Color - Grupo RGB

Agrupación para control de luminarias RGB.





## Soluciones de iluminación en cabinas de masaje

### Versatilidad y funcionalidad del sistema al servicio de la luz

Todo sistema tiene que ser versátil y funcional para dar la mayor prestación dentro del lugar de trabajo.

- ✓ **Grupo de persianas:** Se tiene un control de todas las persianas del recinto.
- ✓ **Grupo mixto:** El control es combinado entre persianas y luminarias.
- ✓ **Escena lumínica:** Se crea un ambiente lumínico para un determinado momento o evento.
- ✓ **Escena de colores:** Se crea un ambiente de color para un determinado momento o evento.
- ✓ **Secuencias:** El sistema crea distintas variaciones de color e intensidad a lo largo del tiempo.
- ✓ **Simulación de presencia:** El sistema recrea escenarios que hacen pensar que existe presencia en el interior del recinto.



#### Grupo persianas

Agrupación para control general de persianas.



#### Grupo mixto

Agrupación para control general de luminarias y persianas.



#### Escena lumínica

Control individual de varios canales y/o grupos para conseguir una ambientación lumínica global.



#### Escena colores

Control individual de luminarias RGB y convencional para conseguir una ambientación lumínica global.



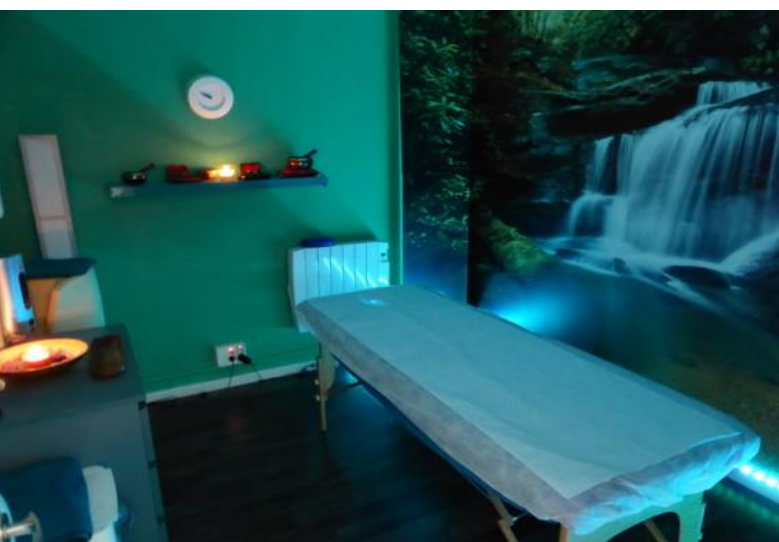
#### Secuencias

Control dinámico para variación de escenas en función del tiempo (crea movimientos de color y de niveles de iluminación a la velocidad deseada).



#### Simulación de presencia

Activación/desactivación inteligente de canales, grupos o escenas para simular una estancia ocupada.



## Soluciones de iluminación en cabinas de masaje

### Las funciones lumínicas

Los sistemas de control disponen de otras funciones lumínicas tales como:

- ✓ **Control constante de luz:** La iluminación artificial dentro de la estancia se ajusta a la que existe por aportación natural (ventanas, tragaluces, etc), para mantener siempre el mismo nivel de iluminación.
- ✓ **Sensores:** Se pueden asociar otros dispositivos al sistema de iluminación como por ejemplo pulsadores para enviar órdenes de comienzo de escena.
- ✓ **Calendario:** Se ajustan programaciones horarias para las distintas zonas de alumbrado.
- ✓ **Avisos:** El sistema nos da alarmas y avisos de según tengamos definidos.
- ✓ **ECO:** Se asigna un nivel de consumo máximo, a partir de ahí el sistema decide apagar o encender luminarias para no sobrepasar el límite.



#### Control constante de luz (CLC)

Control del aporte de luz natural (sol) + artificial (luminaria) para mantener constante la luz y aprovechar al máximo las fuentes de luz naturales.



#### Sensores

Permite vincular mecanismos convencionales (ej. tarjetero de hotel, detector de presencia) para realizar cambios sobre escenas, grupos...



#### Calendario

Activación/desactivación de canales, grupos o escenas en función de un horario.



#### Avisos

Informa del estado de funciones de seguridad: luminaria fundida, función eco...



#### ECO

A partir de un consumo marcado se apagarán luminarias que se consideren no prioritarias.



## Soluciones de iluminación en cabinas de masaje

### Otras funciones del sistema

Como otras funciones del sistema se dispone de:

- ✓ **Accesos directos:** Son iconos de acceso rápido para poner en marcha las funciones más utilizadas.
- ✓ **Cargar / Guardar:** La configuración del sistema puede ser guardado en un Pendrive o cargar una configuración guardada.
- ✓ **Versión:** El sistema puede ser actualizado a una versión superior por medio de USB.
- ✓ **Permisos:** Se personalizan las opciones de acceso, de esta manera distintas personas pueden acceder a su configuración personal.
- ✓ **Configuración avanzada:** Permite ajustar otros valores en el sistema.



#### Accesos directos

Permite personalizar la pantalla principal con las funciones mas utilizadas.



#### Configuración de permisos

Personaliza las aplicaciones a las que puede tener acceso el usuario.



#### Cargar / Guardar

Permite cargar o guardar una programación realizada en el sistema a USB o viceversa.



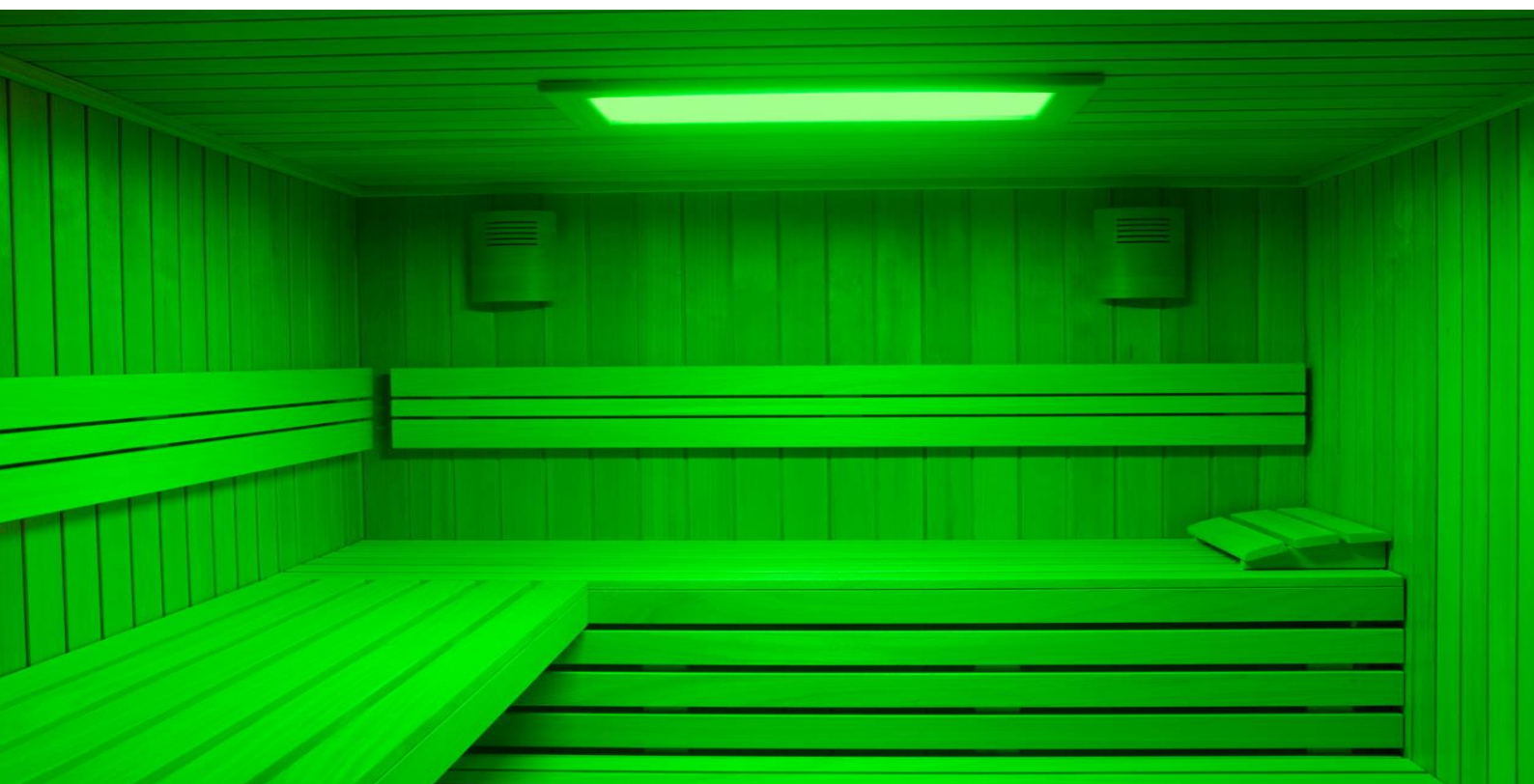
#### Configuración avanzada

Permite realizar ajustes avanzados sobre el sistema.



#### Versión

Actualiza la versión de firmware a través del USB.



## Soluciones de iluminación en cabinas de masaje IKNX Ingeniería

Nuestro departamento técnico diseña tu espacio de cromoterapia. Para más información contacta con nosotros.

Departamento de Ingeniería del Alumbrado:

Juan Carlos Molero [jcarlos.molero@iknx.es](mailto:jcarlos.molero@iknx.es)

Julio Moyano [julio.moyano@iknx.es](mailto:julio.moyano@iknx.es)

Telf: 665 58 72 62

Web: [www.iknx.es](http://www.iknx.es)

